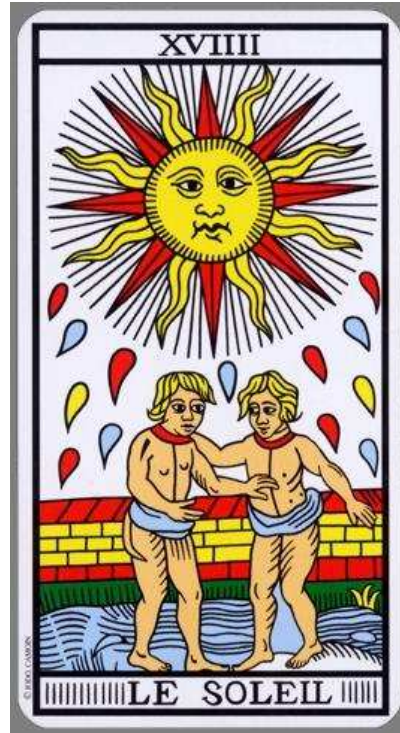


CONFERENZA DI PRESENTAZIONE



La mappa dei talenti
E delle opportunità

IL VIAGGIO DEL MATTO. I TAROCCHI:

Dall`iconografia artistica al simbolo terapeutico

"Ho un debito di riconoscimento verso gli Arcani dei Tarocchi e questo lavoro ha l`obbiettivo di colmare il debito, restituendo alle carte l`alto valore storico-artistico che meritano, riabilitando la pratica cartomantica in un`ottica psicoanalitica di analisi profonda del sè, e riconoscendo che i Tarocchi raccontano con le loro immagini semplici e misteriose le tappe che ciascuno di noi incontra nella vita, perchè, come vedremo, tutti i temi essenziali vi sono rappresentati." [Paola Cocco - Tesi di laurea Università degli studi di Cagliari Facoltà di lettere e filosofia – scuola di specializzazione in storia dell`arte]

Un'antica conoscenza

Non si sa con certezza l'origine dei Tarocchi.

Qualcuno dice che hanno origini antiche (antico Egitto), altri dicono che siano nati in Italia nel Medioevo.

Non esistono scritti o libri riguardo a come si costruisce la mappa dei talenti e delle opportunità.

Il primo libro che spiega come si la costruisce è 'Il canto delle carte' di Lucia Dettori.

In questo libro c'è un'interpretazione diversa degli Arcani maggiori dei Tarocchi di Marsiglia.

Secondo Lucia Dettori attraverso i Tarocchi noi possiamo accedere ai primi rudimenti di una conoscenza molto antica che per millenni è rimasta nascosta ai più.

Riferimenti bibliografici

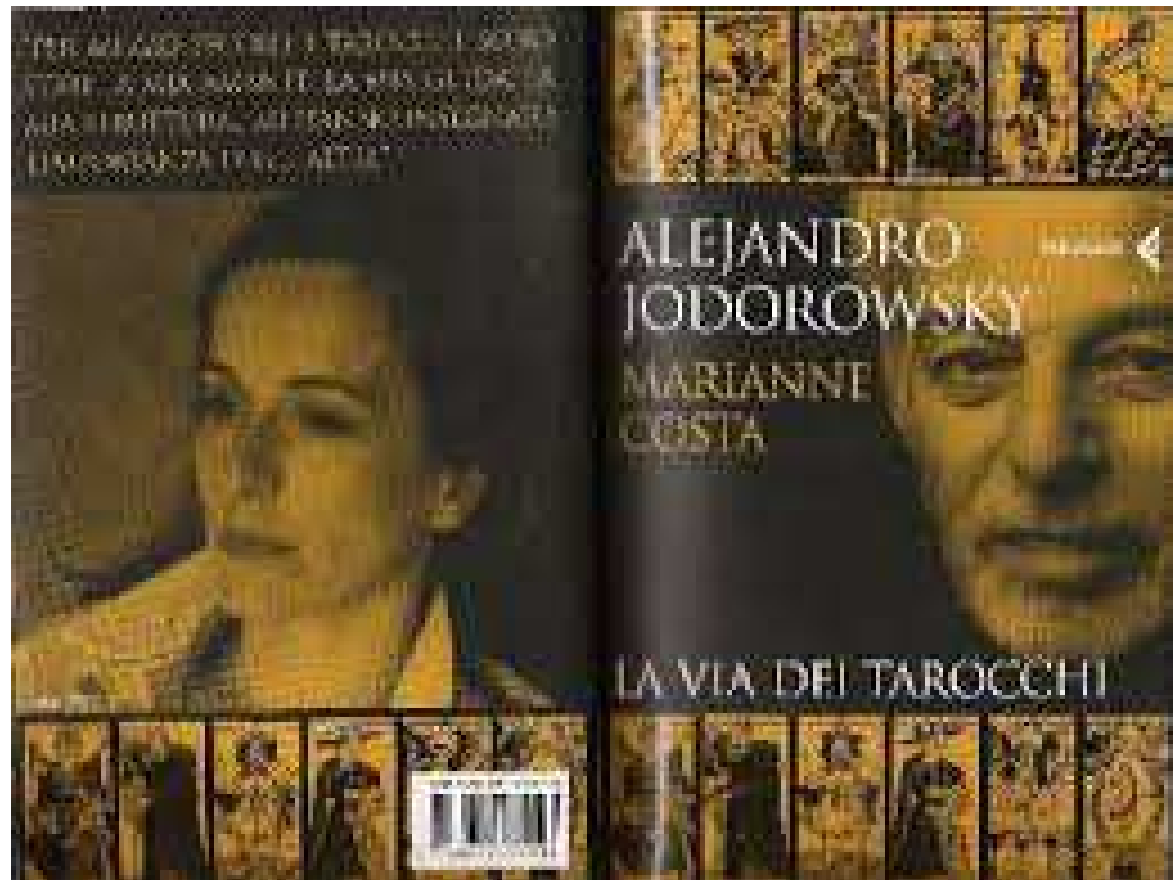
Lucia Dettori

Il canto delle carte



**Alexander
Jodorowsky**

La via dei tarocchi



Claudio Widmann

Gli arcani della vita



I SETTE PRINCIPI ERMETICI (Tratto dal Kybalion)

« I principi ermetici sono sette. Colui che ne ha conoscenza possiede la chiave magica con la quale si aprono tutte le porte del tempio ».

Questi sono i 7 principi su cui si basa tutta la filosofia ermetica:

1° Il principio del Mentalismo

2° » della corrispondenza

3° » delle vibrazioni

4° » della polarità

5° » del ritmo

6° » di causa ed effetto

7° » del genere

Le polarità e la mappa dei talenti

« Tutto è duale; tutto è polare: per ogni cosa c'è la sua coppia di opposti. Come simile e dissimile sono uguali, gli opposti sono identici per natura e differiscono solo di grado. Così gli estremi si toccano; tutte le verità non sono che mezze verità e ogni paradosso può essere conciliato ».

Grazie a questo antichissimo assioma ermetico, si può avere una spiegazione per quei paradossi che, per tanto tempo, hanno tenuto in dubbio l'uomo e che possono essere così espliciti: **«tesi e antitesi hanno uguale natura, ma sono diverse per grado»**; o anche: **«gli opposti sono identici, differendo solo di grado, cosicché possono venire conciliati e gli estremi finiscono col toccarsi»**.

“Per ogni cosa c'è la sua coppia di opposti”

Supponiamo di analizzare il caldo ed il freddo: questi due 'concetti opposti' sono solo definizioni date da noi. In realtà esiste solo un cambiamento di grado.

Potete forse voi, guardando il vostro termometro, scoprire dove termina il caldo e comincia il freddo? Niente esiste di caldo o freddo « assoluto ». Imparare a gestire cioè conciliare, equilibrare le nostre polarità significa saper passare dall'una all'altra senza che questo crei in noi traumi o conflitti.

Prendiamo una delle polarità più importanti: **amore-libertà**.

Chi ha trascorso la dualità essendo riuscito a conciliare i due (apparentemente) opposti è capace di vivere l'amore senza che la sua libertà (che può creare un'apparente separazione) possa creare conflitto con il partner sia esso un compagno, un amico, un figlio o un genitore.

“Un discorso analogo può esser fatto per il piano mentale. Ad esempio, esaminiamo **l'amore e l'odio**: sono questi stati mentali, a prima vista, del tutto in antitesi. Malgrado ciò, tra i vari gradi di odio e di amore, c'è un punto intermedio in cui diciamo « piacere o dispiacere », o anche né l'uno né l'altro.

Per capire che ognuno di essi si riferisce alla stessa cosa, basta riflettere un attimo. Inoltre, tenetelo bene a mente, perché è questa una regola di capitale importanza per gli ermetisti, si possono cambiare le vibrazioni d'odio in quelle d'amore e viceversa, e non solo nel proprio spirito.”
(Kybalion)

Conciliare questi opposti significa riuscire ad unire i due estremi, viverli entrambi in maniera del tutto naturale. Questo ci tiene lontani dai conflitti.

Prendiamo un'altra polarità: **coscienza-istinto**. La coscienza è ciò che proviene dal passato. Quindi in essa sono contenuti tutti gli schemi che ci portiamo dietro e che possono condizionarci tanto. Riuscire ad integrare coscienza e istinto significa che, da persone adulte, possiamo agire la nostra istintualità e questo in tutti gli aspetti della nostra vita. In questo modo andremo nella giusta direzione perché, senza rinnegare il passato andiamo verso il futuro e la nostra evoluzione.

Tutti i Tarocchi possiedono le loro polarità e la mappa dei talenti non è altro che il superamento delle nostre polarità.

Ancora il Kybalion recita:

Per concludere, l'arte della polarizzazione, finisce col divenire una fase dell'alchimia mentale, nota e praticata da maestri antichi e attuali. Rendersi padroni di questo principio, significherà per ognuno poter invertire la propria polarità ed anche quella altrui, naturalmente dopo una lunga applicazione ed uno studio adeguato.

IL CONFLITTO

Il **conflitto** può essere definito come la presenza, nel comportamento di un individuo, di assetti motivazionali contrastanti rispetto alla meta. In altri termini il conflitto in psicologia indica uno scontro tra ciò che una persona, desidera e un'istanza interiore (coscienza) che impedisce la soddisfazione del bisogno connessi a tale desiderio (istinto/desiderio).

Il conflitto è in stretto legame con la frustrazione poiché i desideri, i bisogni e le esigenze spesso continuano a sussistere anche se sono tra loro apparentemente inconciliabili o comunque opposti come avviene, ad esempio, tra la golosità e il mantenere un buon aspetto fisico o tra la voglia d'indipendenza e la necessità di protezione nell'adolescente; il conflitto può essere più o meno cosciente, al limite opposto inconscio: un adolescente ad esempio spesso rifiuta o nega la dipendenza dai genitori o da chi si cura di lui, ma al contempo è cosciente di averne oggettivamente bisogno per la sua sopravvivenza ovvero di non essere completamente autonomo.

L'ARMONIA

Antonio Guerci docente di antropologia all'Università di Genova racconta: “ Ricordo che tempo fa in Africa un paziente si recò dal guaritore perché gli avevano rubato una gallina. Questo episodio ci fa capire quale significato abbia la malattia in certe culture diverse dalla nostra. Il paziente sperava che il terapeuta stesso potesse guarire la società all'interno della quale esisteva il ladro”. Mentre noi con la medicina convenzionale pretendiamo di curare l'organo o addirittura la cellula come se fosse una cosa staccata da tutto il resto del corpo, per molti miliardi di persone distanti nello spazio e nel tempo invece, la prima indagine veniva fatta a livello sociale in quanto si riteneva e si ritiene tuttora che sia la società patogena cioè è dal gruppo, dal clan, dalla tribù che nasce la malattia.

LA MALATTIA (la disarmonia)

L'individuo è malato non solo come essere ma come colui che si trova in un determinato ambiente naturale, sociale e culturale.

La totalità in queste culture comprende anche il mondo invisibile o metafisico. Quindi la malattia può essere definita come:

- Un disaccordo
- Uno squilibrio
- Una disarmonia

Che riguarda non solo la singola persona, l'ambiente naturale, sociale e culturale in cui vive ma anche il mondo extrasensibile o metafisico.

Da qui il legame molto stretto che esiste fra la salute, la religione, il sacro ma anche le pratiche sciamaniche e/o stregonesche.

Disarmonia: creazione di una sequenza emotiva non risolta generata da un conflitto che va contro le leggi che ci trascendono ma che operano anche nella materia

GLI STRUMENTI DI CRESCITA

Tutti quelli che trovate in questa grande manifestazione per la pace e molti altri.

Potremmo dire che in alcuni prevale
IL LATO ENERGETICO (Costellazioni Familiari, reiki,
shiatsu, yoga, respiro...)

in altri prevale

L'ASPETTO ANALITICO (Tarocchi, Hamer,
nutrigenetica, omotossicologia, psicoterapia...)

GLI STRUMENTI DI CRESCITA E DI GUARIGIONE

- Costellazioni Familiari
- Tarocchi
- Shiatsu, Yoga, Reiki
- Massaggi psicosomatici, ayurvedici, bioneregetici....
- Bioenergetica e tecniche di rilassamento
- Respiro, cromoterapia, musicoterapia, cristalloterapia
- Fiori di Bach, australiani, californiani
- Omeopatia, Omotossicologia, nutrigenetica
- Le cinque Leggi Biologiche scoperte da Hamer
- Medicina tradizionale cinese
- Le tecniche di scarico delle cariche energetiche, emotive

Come ci aiutano i tarocchi

Attraverso la mappa dei talenti

- Non usiamo i Tarocchi per predire il futuro.
- Aiutano le persone a prendere coscienza dei loro conflitti e dei loro blocchi
- Aiutano a trovare i propri talenti, la propria strada nella vita (man mano che si superano i conflitti)
- I problemi non si risolvono per magia.
- E' necessario essere pronti a mettersi in gioco.
- Nella mappa emergono i bisogni a seconda delle carte che ci rappresentano
- Quando un bisogno non è soddisfatto siamo in conflitto

L'anno: rappresenta lo **strumento di vita**: il punto di partenza. Serve a riequilibrare la mappa qualora sia in disequilibrio in qualche settore. Rappresenta uno dei conflitti a livello collettivo nella linea della quale si porta il cognome – quindi generalmente nella linea paterna – ereditato dalle generazioni precedenti e al quale bisognerà dare soluzione per sanare definitivamente tale disarmonia per sé, per chi è venuto prima e per chi verrà dopo.

Progetto senso: è ciò che da il senso alla nostra vita. Rappresenta la direzione verso cui si muove il cervello biologico durante la vita. Questo senso è conosciuto a priori dal cervello biologico. Una volta conosciuto e interpretato, ci indica la modalità più idonea al comportamento di quella persona. Questo ci dice che bisognerà camminare nella stessa direzione in cui si è spontaneamente andati in certi momenti della propria vita, ma bisognerà farlo con consapevolezza.

Mappa dei talenti e delle opportunità

Giuseppe Montaldo (info@gmontaldo.it) 22 Novembre 1948

Nuova mappa



Conflitto |> 15



Giorno |> 8



Mese



Anno



Me Profondo



Chiave Emoz.



Nido 10 | 10



Rel 3 | 12



Soc 10 | 10



Progetto senso



Emergenza



Lav 7 | 16



Equilibrio

Sequenze Emozionali

Direzione: 22 --> 8
S. giorno: 22
S. equilibrio: 4

Nido: 10 6 10
Paura: 22
Desiderio: 10

Rel: 3 8 12
Paura: 9
Desiderio: 17

Soc: 10 6 10
Paura: 22
Desiderio: 10

Lav: 7 12 16
Paura: 9
Desiderio: 21

I Tarocchi La mappa dei talenti

Il giorno di nascita:

22

Rappresenta la
'domanda infinita'
ciò che andiamo
cercando tutti i giorni
della nostra vita,
anche quando
l'abbiamo trovato.



Significato

Non sopporta i confini. Sempre pronto ad oltrepassare i limiti, a rompere gli schemi. Segue il suo istinto e raramente sbaglia a meno che non entri in conflitto. Nel conflitto si chiude, si barrica e si svalorza. Ma quando è se stesso lascia parlare la follia originaria, sacra che è dentro di lui. Superare la razionalità non significa rinnegare la forza mentale. significa aprirsi al mondo. Il matto agisce non come ha imparato, ma come è! Necessità totale di libertà.

I Tarocchi La mappa dei talenti

La personalità:

19

Rappresenta la
nostra essenza
profonda



Significato

Archetipo maschile. Il padre cosmico, la luce, la forza, la virilità, la solarità. La costruzione della coppia. Colui che sa dare la sua luce a se stesso agli altri. Osserva le persone ed è in grado di mettere in luce le loro potenzialità. E' la costruzione. In negativo non ammette di aver bisogno degli altri. Può diventare egocentrico, eccessivo e soffocante nei confronti degli altri.

I Tarocchi La mappa dei talenti

Il Conflitto:

11

Indica come noi 'risentiamo' nel conflitto cioè come noi lo viviamo. Non importa se il nostro vissuto corrisponde alla realtà. Per noi è così, quindi quella è la nostra realtà. Il numero di conflitto indica come il nostro cervello elabora il conflitto o l'area in cui i nostri conflitti sono prevalenti. E poiché rappresenta il progetto dei genitori questo risentito non ci appartiene. Ma reagiamo e rispondiamo a questo per non tradire i nostri genitori, per sentirci amati da loro.



Significato

Hai la padronanza della tua forza e dei tuoi istinti. Sei capace di lasciarti andare ed esprimere le tue emozioni senza farti sopraffare ma padroneggiandole. In questo modo sei consapevole della tua forza ed impari la maestria. In negativo tendi a controllare tutto, soprattutto dove trovi resistenza.

I Tarocchi La mappa dei talenti

L'equilibrio:

4

Rappresenta cosa ci fa ritrovare l'equilibrio quando attraversiamo momenti di crisi. Come facciamo a ritrovare noi stessi.



Significato

Tu hai la sicurezza materiale, la stabilità, l'equilibrio. Sei padrone del tuo territorio, del tuo corpo, del tuo intelletto e delle tue passioni. Non hai bisogno di nuove conquiste. L'imperatore è il tuo guerriero interiore. Colui che non ha paura delle proprie debolezze. Tu sei il padre, non il papa'. In negativo non ti senti al tuo posto; il tuo territorio non ti dà sicurezza o lo senti invaso.

I Tarocchi La mappa dei talenti

Il pronto soccorso:

5

I numeri di 'pronto soccorso' indicano cosa fare nei momenti di crisi, come fare a rialzarsi e a ritrovare l'equilibrio.



Significato

Rappresenta il nonno che, con la sua saggezza trasmette conoscenza. E' colui che sa conciliare gli opposti: insegna ad andare verso il futuro imparando dal passato. Insegna a conciliare cielo e terra, il maschile ed il femminile o due posizioni opposte. E' un Maestro, un insegnante, una Guida. In negativo non si sente riconosciuto e tende a svalorizzarsi.

I Tarocchi La mappa dei talenti

Il nido:

6

Rappresenta i nostri bisogni nella nostra casa. Quella in cui viviamo.



Significato

Ami fare ciò che ti piace. Hai imparato a goderti le cose belle della vita. Non rifuggi dalle emozioni e ti piace godertele in pieno. In negativo sei sempre in difficoltà quando devi scegliere fra due situazioni. Non farlo ma prendi tutto. Ti piace essere scelto. A volte hai paura del cambiamento.

I Tarocchi La mappa dei talenti

Le relazioni:

8

Rappresenta ciò che noi viviamo nelle relazioni.
Riequilibrando questa carta possiamo riequilibrare tutta la mappa



Significato

Hai imparato a darti ciò che ti meriti, ad essere te stesso. Tendi a peccare di 'perfezionismo' e questo ti porta sentirti in colpa se non fai le cose 'perfette secondo il tuo modello'. Sei una persona amante delle regole e con un alto senso di giustizia. Ma questo ti porta troppo spesso a giudicare te stesso e gli altri. Perché non sappiamo accettare il mondo così com'è.

I Tarocchi La mappa dei talenti

Il sociale:

6

Rappresenta ciò che noi viviamo nel relazionarci con i gruppi.



Significato

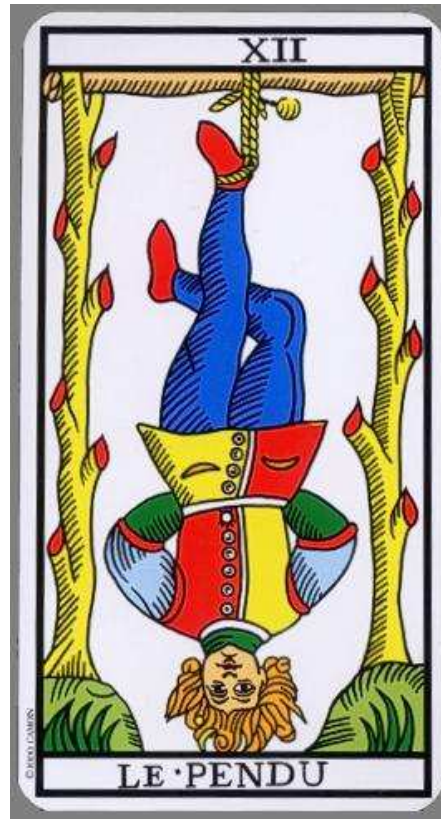
Nel sociale hai 6. Sei un esteta. Ami la bellezza. Per te vale di più il bello che il giusto. Sai godere dei piaceri dello stare insieme, e lo sai fare bene, per questo tutti ricercano la tua compagnia. Poiché ami stare bene, sai fare stare bene gli altri in un circolo virtuoso che ti rende piacevole a tutti.

I Tarocchi La mappa dei talenti

Il lavoro:

12

Rappresenta ciò che viviamo nel lavoro



Significato

Hai una visione originale della vita. Sei sempre connesso al tuo cuore. Puoi essere un precursore se impari ad essere sé stesso.

In negativo: consenti agli altri di interferire nella tua vita. Rinunci alla tua 'visione' per paura di restare isolato. Per paura di non sentirti amato. Impara ad essere sempre te stesso, ad ascoltare il tuo intuito senza preoccuparti del giudizio degli altri

I Tarocchi La mappa dei talenti

La ciclicità :

33 anni

Significato

Le ciclicità ci indicano come la risposta emotiva che è stata generata in seguito ad un evento torna dopo un determinato ciclo di tempo. E' come un Karma che si manifesta con questa ciclicità.

Tu ne hai una che ricorre nella tua vita ogni 33 anni. Ogni 33 anni abbiamo la possibilità di rivivere emotivamente quell'evento e di trasformarlo. Può riguardare la vita familiare, lavorativa o sentimentale ma anche un ricovero, una malattia, una laurea, la nascita di un figlio a cui può corrispondere la nascita di un nipote etc.

I Tarocchi La mappa dei talenti

I genitori nel nido:

10 - 6 - 10

Rappresenta:
Ciò che hanno vissuto
i tuoi genitori nella
casa e/o nella
famiglia



Significato

Nella casa uno dei
tuoi genitori si dava
da fare per il
progresso e
l'innovazione (10) ma
non aveva abilità
decisionali (6) e così
è rimasto bloccato
(10).

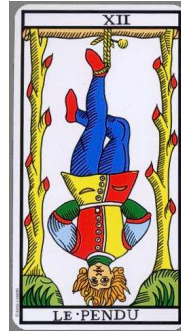
I Tarocchi

La mappa dei talenti

I genitori nelle relazioni:

3 – 8 - 12

Rappresenta ciò che hanno vissuto i tuoi genitori nelle relazioni.



Significato

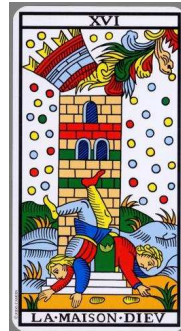
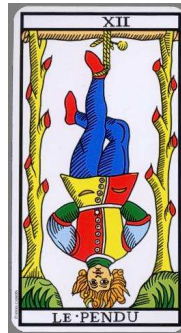
Uno dei tuoi genitori amava molto comunicare e giocare ma per la paura del giudizio non si dava il permesso e si è bloccato. Allora si è sentito vittima e ha finito col sacrificarsi. Tu dovrai chiarire al tuo partner e/o ai tuoi amici i tuoi bisogni in ogni situazione e così risolverai la sequenza non risolta dei tuoi genitori.

I Tarocchi La mappa dei talenti

I genitori nel lavoro:

7 – 12 - 16

Rappresenta ciò che hanno vissuto i tuoi genitori nell'ambito lavorativo



Significato

Nel lavoro uno dei tuoi genitori era una persona attiva che non si rifiutava mai al sacrificio. Ma col tempo si è stancato di questa situazione e, invece che cercare una soluzione costruttiva, ha iniziato a lamentarsi anche in maniera irruenta.

Link e riferimenti

<http://www.gmontaldo.it?p=105> (I Tarocchi)

<http://www.gmontaldo.it?p=140> (La mappa dei talenti)

<http://www.gmontaldo.it/?p=138> (Le letture)

1. La crescita è cercare il benessere e l'evoluzione della nostra anima cioè di noi stessi o del nostro vero sé. (Mai tradire se stessi)
2. E' raggiungere un costante collegamento con il mondo dello Spirito. Da questo si ottiene un senso di appartenenza al tutto, ed allo stesso tempo, la certezza di fare pienamente parte di un grande Disegno che trascende ognuno di noi.

- Scopo della nostra vita è trovare noi stessi
- Ci ammaliano quando tradiamo noi stessi
- La vera paura non sono le nostre debolezze ma la nostra potenza. Tiriamo fuori i nostri talenti perché il peggior peccato è rinunciare ad essi.
- Siamo creature Divine. Dobbiamo trovare la nostra strada per scoprirlo. E questo vale per tutti. Nessuno escluso.

Elogio dell'individualismo e del sano egoismo (per non tradire mai se stessi).

NON si deve portare la bellezza nel mondo

MA si deve amare se stessi e la propria bellezza, solo così la si porta nel mondo

LE POLARITA'

LIBERTA'	OPPRESSIONE
AMORE	AGGRESSIVITA'
COSCIENZA	ISTINTO
IO	NULLA
VISIBILITA'	INVISIBILITA'
VITTORIA	SCONFITTA
SODDISFAZIONE	INSODDISFAZIONE
IO	NON IO
IO	UN ALTRO
LIBERTA'	SCHIAVITU'
IO SONO	IO NON SONO
ESISTENZA	NON ESISTENZA
LUCE	OSCURITA'
BENE	MALE
UNITA'	DUALITA'
EMOZIONE	RAZIONALITA'
PASSIONE	SPIRITUALITA'
AMORE	LIBERTA'
QUESTO MONDO	ALTRO MONDO
UNIVERSO MATERIALE	UNIVERSO SPIRITUALE

QUALCOSA	NESSUNA COSA
VERO	FALSO
DIPENDENZA	INDIPENDENZA
CONOSCENZA	IGNORANZA
AVANZARE	RITIRARSI
FORZA	DEBOLEZZA
DENTRO	FUORI
IO BUONO	IO CATTIVO
FELICITA'	INFELICITA'
CONTROLLO	LIBERTA'
ESSERE	CREARE
ACCETTARE	RIFIUTARE
AMORE	RIFIUTO
INSIEME	SEPARAZIONE
MUOVERSI	FERMARSI
MONDO INTERIORE	MONDO ESTERIORE
ENTRARE NELLE ESPERIENZE	USCIRE NELLE ESPERIENZE
DIVINO	MATERIALE
COSCIENZA	CORPO
ANIMA	CORPO
INDIVIDUO	STATO
AMORE	DOLORE
AMORE	PERDITA

RILASSAMENTO	TENSIONE
PACE	CONTROLLO
CORPO	MENTE
PERFEZIONE	IMPERFEZIONE
EMOTIVO (SOGETTIVO)	REALE (OGGETTIVO)
AMORE	POTERE
LIBERTA'	RESPONSABILITA'
ATTIVO	PASSIVO
SPONTANEO	INTENZIONALE
PERSONALE	SOCIALE
CONSCIO	INCONSCIO
MATERIALE	SPIRITUALE
POTERE	IMPOTENZA
PAURA	PACE
AMORE	PAURA
SICUREZZA	INSICUREZZA
ESPANSIONE	CONTRAZIONE
CREARE	DISTRUGGERE
TRISTEZZA	GIOIA
TUTTO	NIENTE
TERRESTRE	ALIENO
QUESTO MONDO	ALTRO MONDO
UNIVERSO MATERIALE	UNIVERSO SPIRITUALE